Comunicato stampa

Si ringrazia per la divulgazione

Le Settimane Musicali di Ascona celebrano i 70 anni con le **migliori orchestre svizzere**, i **Wiener Symphoniker** e solisti di primo piano

ASCONA, SVIZZERA, MAGGIO 2015 - Le Settimane Musicali di Ascona, la più antica rassegna di musica classica del Ticino, celebrano **dal 27 agosto al 16 ottobre 2015** la **70. edizione**. Quindici in totale i concerti proposti nelle due suggestive sedi del festival, la chiesa del Collegio Papio di Ascona per i concerti da camera e la chiesa di San Francesco a Locarno per gli appuntamenti sinfonici.

Il tema conduttore di quest'anno non è legato ad un determinato compositore oppure a dei cicli tematici correlati. Certo, proseguirà, per concludersi nel 2016, la serie dei concerti per pianoforte ed orchestra di Beethoven iniziata l'anno scorso, ma la rassegna sottolineerà i suoi 70 anni di attività rendendo soprattutto **omaggio alle principali orchestre svizzere**. Si tratta, come sottolinea il direttore artistico delle Settimane Musicali, **Francesco Piemontesi**, di formazioni di primissimo piano, che, osserva il direttore, "si esibiscono nelle più grandi sale del mondo, ma la cui presenza nella Svizzera Italiana è sempre stata troppo sporadica".

Così, giovedì 27 agosto, il concerto inaugurale della rassegna sarà affidato proprio alla **Tonhalle-Orchester** di Zurigo, diretta dal giovane e già affermato direttore francese **Lionel Bringuier**, con l'acclamata **Janine Jansen** al violino.

Il pubblico avrà poi la possibilità di ammirare, lunedì 31 agosto, l'**Orchestre de la Suisse Romande** diretta dal celebre maestro estone **Neeme Järvi**, con **Francesco Piemontesi** al pianoforte, mentre lunedì 21 settembre la **Kammerorchester Basel** sotto la prestigiosa direzione del compositore svizzero **Heinz Holliger** si presenterà con il famosissimo pianista ungherese **Andras Schiff** che interpreterà il *Concerto per pianoforte ed orchestra op. 54* di Schumann.

Un'altra highlight di questa edizione sarà senz'altro giovedì 3 settembre il concerto dei **Wiener Symphoniker** diretti da uno dei nomi più importanti del concertismo elvetico, **Philippe Jordan**, con **Nikolaj Znajder** al violino nelle vesti di solista. Altro appuntamento sinfonico di rilievo quello con la **Swedish Chamber Orchestra** e **Thomas Zehetmair** l'11 settembre

Non mancherà il tradizionale recital di pianoforte, quest'anno affidato al grande pianista **Murray Perhaia** (il 7 settembre), mentre fra i concerti cameristici spiccano l'esibizione del

giovane **Apollon Musagète Quartet** (5 ottobre) ed un doppio appuntamento dedicato a Bach e Brahms in cui saranno presentate le sei *Suites per violoncello* di Bach associate alle due sonate per violoncello e pianoforte del grande maestro di Amburgo. Sul palco **Jan Vogler** e **Francesco Piemontesi** (28 settembre) e **Miklos** e **Benjamin Pereny** (9 ottobre).

Artist in residence 2015 sarà il flautista **Maurice Steger**, che si produrrà il 1. ottobre in un concerto di musiche legate alla città di Venezia e il 16 ottobre con **l'Orchestra della Svizzera italiana** diretta da Pablo Gonzalez. L'OSI diretta da **Michael Sanderling** sarà protagonista di un secondo atteso appuntamento il 18 settembre, mentre il 15 settembre si esibiranno, come da tradizione consolidata, il **Coro della RSI** e **I Barocchisti** diretti da **Diego Fasolis**.

Accanto a questi momenti forti troveremo, infine, due appuntamenti nella **serie Début** alla Sopracenerina di Locarno, che dà spazio a giovani talenti avviati a una grande carriera internazionale. Si potranno ammirare il 5 settembre il pianista **Christian Ihle Hadland** e il 19 settembre il duo **Herbert Schuch** e **Lena Neudauer**, che continueranno il ciclo delle sonate di Beethoven per violino e pianoforte iniziato da Frank-Peter Zimmermann e Christian Zacharias nel 2014.

I biglietti (con prezzi variabili secondo la categoria e il concerto da CHF 20.00 a 140.00) sono disponibili dal 4 maggio agli sportelli dell'ufficio turistico di Ascona, Locarno e Brissago e presso tutti i punti di vendita Ticketcorner in Svizzera. Prevendita online sul sito www.settimane-musicali.ch.

Per informazioni e prenotazioni: tel. [+41 91 759 76 65](tel:+41917597665), o info@settimane-musicali.ch.
Website ufficiale www.settimane-musicali.ch. Il festival è presente anche sui social network: Facebook (SettimaneMusicaliAscona) e Twitter.

La 70. Edizione è organizzata dalla **Fondazione Settimane Musicali Ascona** (che riunisce Organizzazione turistica Lago Maggiore e Valli, Comune di Ascona, Associazione Amici delle Settimane Musicali e Patriziato Ascona) e **con il sostegno di:** Repubblica e Canton Ticino (Fondi Swisslos), Fondazione per la cultura nel Locarnese, Comuni di Losone, Muralto, Brione s/Minusio e Orselina. **Sponsor:** Credit Suisse, Hotel Eden Roc, Migros percento culturale, Coop Cultura, Cornèr Banca, Società Elettrica Sopracenerina, Villa Orselina, CORSI e Raiffeisen. **Media partner:** RSI Rete Due, Tessiner Zeitung, SGA, Ticketcorner, il Caffè, La Regione Ticino.

Contatto stampa e richieste di accredito

Luca Martinelli

Tel +41 (0)91 759 76 72

Cel +41 (0)78 673 45 05

luca.martinelli@ascona-locarno.com

Il cartellone 2015

Giovedì 27 agosto

S. Francesco, 20.30

Tonhalle-Orchester Zürich

Direttore: Lionel Bringuier

Solista: Janine Jansen, violino

Brahms: *Concerto per violino e orchestra op.77*

Dvorak: *Sinfonia Nr. 8 op.88*

Lunedì 31 agosto

S. Francesco, 20.30

Orchestre de la Suisse Romande

Direttore: Neeme Järvi

Solista: Francesco Piemontesi, pianoforte

Beethoven: *Concerto Nr. 4 op. 58 per pianoforte e orchestra*

Berlioz: *Symphonie fantastique*

Giovedì 3 settembre

S. Francesco, 20.30

Wiener Symphoniker

Direttore: Philippe Jordan

Solisti: Nikolai Znajder, violino / Kyoungmin Park, viola

Webern: *Variazioni per orchestra op. 30*

Mozart: *Sinfonia concertante KV 364*

Beethoven: *Sinfonia Nr. 7 op. 92*

Sabato 5 settembre

Serie Début

Palazzo Società Elettrica Sopracenerina (SES), 11.00

Christian Ihle Hadland, pianoforte

Mozart: *Rondo in la minore KV 511*

Haydn: *Sonata in mi minore XVI:34*

Brahms: *Klavierstücke op. 118*

Prokofiev: *Sonata Nr. 2 op. 14*

Lunedì 7 settembre

Collegio Papio, 20.30

Murray Perahia, recital di pianoforte

Programma da definire

Venerdì 11 settembre

S. Francesco, 20.30

Swedish Chamber Orchestra

Direttore: **Thomas Dausgaard**

Solista: **Thomas Zehetmair, violino**

Mozart: *Sinfonia Nr. 35*

Beethoven: *Concerto per violino e orchestra op. 61*

Mozart: *Sinfonia Nr. 29*

Martedì 15 settembre

Collegio Papio, 20.30

Coro della Radiotelevisione Svizzera italiana

I Barocchisti

Direttore: **Diego Fasolis**

Programma da definire

Venerdì 18 settembre

S. Francesco, 20.30

Orchestra della Svizzera italiana

Direttore: **Michael Sanderling**

Solista: **Veronika Eberle, violino**

Rossini: *L'Italiana in Algeri, ouverture*

Prokofiev: *Concerto per violino e orchestra Nr. 1, op.19*

Schubert: *Sinfonia Nr. 3 D200*

Sabato 19 settembre

Serie Début

Palazzo Società Elettrica Sopracenerina (SES), 11.00

Herbert Schuch, pianoforte

Lena Neudauer, violino

Beethoven: *Sonata Nr. 1 op. 30 per violino e pianoforte*

Ravel: *Sonata per violino e pianoforte*

Beethoven: *Sonata Nr. 2 op. 30 per violino e pianoforte*

Lunedì 21 settembre

S. Francesco, 20.30

Kammerorchester Basel

Direttore: **Heinz Holliger**

Solista: **Andras Schiff, pianoforte**

Holliger: *Meta Arca*

Schumann: *Concerto per pianoforte e orchestra op. 54*

Mendelssohn: *Sinfonia Nr. 3 op. 56, Scozzese*

Lunedì 28 settembre

Collegio Papio, 20.30

Bach - Brahms I

Jan Vogler, violoncello

Francesco Piemontesi, pianoforte

Bach: *Suites per violoncello 1,3,5*

Brahms: *Sonata per violoncello e pianoforte Nr. 2, op.99*

Giovedì 1 ottobre

Collegio Papio, 20.30

“Suoni di Venezia” -Maurice Steger & friends

Maurice Steger, flauto barocco, Artist in residence

Fiorenza de Donatis, Daniele Carminati, Mauro Valli, Sebastian Wienand

Vivaldi: *Concerto in sol minore*

Kapsberger: *Toccata*

Merula: *Canzoni per canti e bassi*

Caldara: *Sonata quarta da camera / Chiacona*

Veracini: *Sonata in la minore*

Vivaldi: *Concerto La Pastorella / Sonata in sol minore*

Lunedì 5 ottobre

Collegio Papio, 20.30

Apollon Musagète Quartet

Webern: *Langsamer Satz*

Dvorak: *Quartetto in do minore op. 61*

Schubert: *Quartetto in sol maggiore D887*

Venerdì 9 ottobre

Collegio Papio, 20.30

Bach - Brahms II

Miklos Perenyi, violoncello

Benjamin Perenyi, pianoforte

Bach: *Suites per violoncello 2,4,6*

Brahms: *Sonata per violoncello e pianoforte Nr. 1, op.38*

Venerdì 16 ottobre

Collegio Papio, 20.30

Orchestra della Svizzera Italiana

Direttore: Pablo Gonzalez

Solista: Maurice Steger, flauto barocco, Artist in residence

Telemann: *Ouverture in la minore per flauto a becco, archi e basso continuo*

Couperin: *Concert royal Nr. 4 per flauto e basso continuo, estratti*

Ravel: *Tombeau de Couperin*

Vivaldi: *Concerto in sol maggiore per flautino, archi e basso continuo*

Stravinsky: *Pulcinella, suite*