

Alle 76esime Settimane Musicali di Ascona tornano le grandi orchestre e la rassegna “Piemontesi & Friends”

Grandi orchestre, nomi affermatissimi (Fabio Luisi, David Zinman, Daniele Gatti, Regula Mühlemann, Jordi Savall, Matthias Goerne), giovani di cui si dice un gran bene (Alexi Kenney, Plamena Mangova, Yulianna Avdeeva, Alisa Weilerstein) e tanti debutti: le Settimane Musicali di Ascona festeggeranno la 76esima edizione 2021 con un programma di alto profilo artistico.

Passata, si spera, l'emergenza sanitaria, la seconda più antica rassegna di musica classica della Svizzera dopo Lucerna ritorna **dal 2 settembre all'8 ottobre 2021** con una serie di sei concerti sinfonici a Locarno e un lungo week-end di musica da camera, “Piemontesi & Friends”, ad Ascona.

Come sottolinea il direttore artistico **Francesco Piemontesi**, *“allestire questa edizione è stato molto complicato: orchestre ferme per quasi un anno, impossibilità di definire programmi, incertezze su quarantene, tamponi e frontiere chiuse. Abbiamo quindi prudentemente deciso di rinunciare ad invitare orchestre internazionali, puntando invece, per questa edizione, su importanti formazioni sinfoniche svizzere e italiane e confermando la rassegna cameristica, che tanto era piaciuta l'anno scorso”*.

I sei concerti sinfonici

Sei gli appuntamenti sinfonici, a cui l'hanno scorso si è dovuto rinunciare causa pandemia; si terranno nella chiesa di San Francesco a Locarno ed ospiteranno, per iniziare, le due migliori orchestre sinfoniche italiane.

Inaugurerà la rassegna, il **6 settembre**, l'**Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia** diretta da **Daniele Gatti**, con **Francesco Piemontesi** solista nel *Concerto K 414* di Mozart, cui il pianista locarnese è particolarmente affezionato essendo stato uno dei primi a far parte del suo repertorio.

A seguire, il **10 settembre**, l'**Orchestra Sinfonica della RAI di Torino** diretta da una delle grandi stelle della musica classica, il maestro **Fabio Luisi**, con il violoncellista tedesco **Jan Vogler** interprete del *Concerto per violoncello n.1* di Haydn.

L'**Orchestra della Svizzera italiana** si esibirà una prima volta il **13 settembre** sotto la guida del leggendario maestro **David Zinman** e con la più grande cantante svizzera del momento, quella **Regula Mühlemann** acclamata in tutto il mondo che potremo ammirare nel suo repertorio preferito: le arie mozartiane.

Il **17 settembre** il festival ospiterà poi la **Sinfonieorchester Basel**, La formazione, che sotto la guida del britannico **Ivor Bolton** si è oramai imposta a livello internazionale, si esibirà con l'esplosiva pianista bulgara **Plamena Mangova**, solista nel concerto *Jeunehomme* di Mozart.

Il cartellone dei concerti sinfonici propone poi il **4 ottobre** l'**Orchestre de la Suisse Romande** diretta da una bacchetta sempre più apprezzata, quella di **Jonathan Nott**. Solista molto atteso della serata, nel *Concerto per violino n.3* di Mozart, una grande promessa del violino, il 27enne **Alexi Kenney**.

Settimane musicali Ascona

Infine, l'8 ottobre chiuderà la 76esima edizione l'**Orchestra della Svizzera italiana**, sotto la direzione di **François Leleux** e con i pianisti **Fabio Bidini** e **Gabriele Leporatti**: il programma (Vivaldi, Mozart, Busoni, Schubert) replicherà quello che la stessa Osi suonò nel lontano aprile del 1945 nel concerto inaugurale della prima edizione delle Settimane.

I sei appuntamenti di “Piemontesi & Friends”

Inventata l'anno scorso per poter dare un seguito alle attività delle Settimane in un contesto di crisi sanitaria, la rassegna di musica da camera “**Piemontesi & Friends**” proporrà **da venerdì 24 a domenica 26 settembre** sei concerti - due al giorno, alle 18.30 e alle 21 - nella chiesa del Collegio Papio di Ascona, con la partecipazione di grandi solisti che di volta in volta si alterneranno sul palco per dare vita a una serie di appuntamenti sempre diversi e unici.

Al fianco di **Francesco Piemontesi** potremo ammirare il violinista due volte vincitore di un Grammy Award **James Ehnes**, l'acclamata violoncellista americana **Alisa Weilerstein** e i pianisti **Markus Hinterhäuser** (molto noto anche come direttore artistico del Festival di Salisburgo) e **Yulianna Avdeeva**, artista russa contesa da tutti i grandi festival: “*bravissima, una delle mie colleghe preferite*”, dice di lei Piemontesi.

In un'occasione, sabato 25 settembre, un concerto riunirà tutti i cinque artisti in un omaggio dedicato al grande compositore francese **Olivier Messiaen**. Pezzo forte della serata, un'opera di grande spiritualità composta nel 1938, la suite di sette brani per due pianoforti “*Visions de l'Amen*”.

Piemontesi & Friends ospiterà anche **Jordi Savall**, da 50 anni punti di riferimento assoluto per la musica dal Medio Evo al Barocco (il **24 settembre** accompagnato dal celebre ensemble **Hesperion XXI** in un concerto dedicato a “*Folias & Romanescas*) e **Matthias Goerne**, baritono tedesco che ha oggi quasi raggiunto lo status di leggenda, che il **26 settembre** interpreterà il *Viaggio d'Inverno* di Schubert, di cui è forse il maggiore interprete, accompagnato al pianoforte da Markus Hinterhäuser. Eventi, entrambi, davvero imperdibili.

Fiati berlinesi per l'open-air sul lungolago e concerto per le famiglie

A completare il cartellone della 76esima edizione vi sono anche due eventi speciali.

Per festeggiare la ripartenza dell'attività concertistica dopo la pandemia, le Settimane Musicali, con il sostegno del Municipio di Ascona, ripropongono la sera del **2 settembre** un concerto open-air gratuito sul lungolago di Ascona, che vedrà protagonisti i **Charlottenburger Bläsersolisten**, uno spettacolare ensemble di fiati berlinese.

Il secondo evento, in programma sabato **18 settembre** al Cinema Rex di Locarno, porterà invece in scena lo spettacolo per famiglie e bambini “**La coppa dell'amicizia**”, una suggestiva fiaba musicale, scritta e musicata da Ernesto Felice. L'evento, gratuito, è curato dall'Associazione Amici delle Settimane musicali in collaborazione con il Gruppo Genitori di Locarno.

Prevendita dal 14 luglio, biglietti e norme Covid

La prevendita di abbonamenti e biglietti inizierà il 14 luglio presso gli uffici turistici di Ascona, Locarno e Brissago, online nel sito di ticketcorner.ch e presso tutti i punti di vendita Ticketcorner in Svizzera.

Conformemente alla decisione del Consiglio federale del 24.06.2021, l'ammissione, per quanto riguarda gli adulti con più di 16 anni, sarà limitata alle persone completamente **vaccinate**, **guarite** o che hanno un risultato negativo del **test**. In caso di test è necessario il PCR (non oltre 72 ore prima dall'inizio della manifestazione) oppure il test rapido svolto in farmacia (non oltre 24 ore prima dell'inizio della manifestazione). L'uso della mascherina è facoltativo.

Vista la situazione in evoluzione, programmi e disposizioni sanitarie possono subire modifiche.

Ringraziamenti

La 76. Edizione è organizzata dalla Fondazione Settimane Musicali Ascona (che riunisce Ascona Locarno Turismo, Comune di Ascona, Associazione Amici delle Settimane Musicali e Patriziato Ascona) con il sostegno di: Repubblica e Canton Ticino (Fondi Swisslos), Fondazione cultura nel Locarnese, Comuni di Brione s/Minusio, Locarno, Losone, Minusio, Muralto e Orselina. Sponsor: Cornèr Banca, CORSI Società cooperativa per la Radiotelevisione svizzera di lingua italiana, Raiffeisen, Freunde der Altern Musik. Media partner: RSI Rete Due, Radio Swiss Classic, Corriere del Ticino, Tessiner Zeitung, SGA e Ticketcorner.

Ufficio Stampa Settimane Musicali Ascona

press@settimane-musicali.ch

Tel +41 78 673 45 05

Luca Martinelli

elmar/28.6.21